

# Il était une fois l'anesthésie

Expo 2025 - Musée de l'Histoire de la Médecine

28 juin - 25 octobre 2025

COMMUNIQUE DE PRESSE



## Il était une fois l'anesthésie

EXPOSITION

28 juin > 25 octobre 2025

Musée d'Histoire de la Médecine

12 rue de l'École de Médecine, Paris 6<sup>e</sup>

Accès et information : <https://u-paris.fr/bibliotheques/exposition-anesthesie-musee-histoire-medecine/>



Musée de l'histoire de la Médecine, conçu par Charles Wirth, 1881. © Musée d'Histoire de la Médecine - Université Paris Cité



L'histoire de l'anesthésie est ponctuée de découvertes et de progrès. Les machines, médicaments et objets présentés dans cette exposition ont permis qu'accouchements et interventions chirurgicales se déroulent dans de meilleures conditions.

Le 16 octobre 1846 marque la découverte officielle de l'anesthésie à l'éther par William Thomas Green Morton (1819-1868) au Massachusetts General Hospital de Boston (États-Unis). En six mois, cette nouvelle technique est utilisée dans le monde entier et stimule les recherches physiologiques et pharmacologiques, surtout en France et en Angleterre.

Claude Bernard (1813-1878) précise les effets des curares sur les muscles (1856) et Paul Bert (1833-1886) et bien d'autres précisent les effets des anesthésiques sur le cœur, la ventilation et le cerveau.

Pendant plusieurs décennies l'éther et le chloroforme ont été les seuls anesthésiques généraux employés. Deux nouvelles découvertes ont lieu dans les années 1870-1880 : l'anesthésie générale intraveineuse (1874) et l'anesthésie locale par la cocaïne pour l'opération de la cataracte (1884).

L'anesthésie locale puis locorégionale se diversifie alors grâce aux produits de synthèse et aux techniques employées : rachianesthésie (1898), épidurale (1901), péridurale segmentaire (1920), etc.

En 1935 est créée à Paris la Société d'Étude sur l'Anesthésie et l'Analgésie, qui édite la revue française Anesthésie Analgésie. L'enseignement de l'anesthésie débute en France en 1947, et dispense les premiers certificats d'anesthésie-réanimation en 1949. Les médecins anesthésistes-réanimateurs ont pour collaboratrices et collaborateurs des infirmières et infirmiers anesthésistes qui exercent sous leur responsabilité. La spécialité d'anesthésie-réanimation est reconnue en 1965 par le Ministère de la Santé.

Les progrès en anesthésie générale, locorégionale, en traitement de la douleur et en médecine péri-opératoire ont grandement amélioré la sécurité des interventions et le confort des patientes et des patients. Chaque année 13 millions d'anesthésies sont réalisées en France, par environ 9 900 médecins anesthésistes et 11 000 infirmières et infirmiers anesthésistes. Le risque de décès dû à l'anesthésie est estimé à 1 pour 500 000 anesthésies, il était de 1 pour 10 000 en 1980.

Quinze vitrines proposent de découvrir plus de 200 objets, instruments et documents.

Cette exposition est organisée conjointement par

le Club de l'Histoire de l'Anesthésie et de la Réanimation

le Musée de l'Histoire de la Médecine de Paris

la Société Française d'Anesthésie et de Réanimation.

## Contacts

Commissaire de l'exposition

Jean-Bernard Cazalaà : [jbcaz@orange.fr](mailto:jbcaz@orange.fr)

Président Club de l'Histoire de l'anesthésie et de la Réanimation

Dominique Simon : [president@char-fr.net](mailto:president@char-fr.net)

## Horaires d'ouverture

Du lundi au samedi (fermeture le jeudi) ;

De 14h à 17h30 (dernière entrée à 17h) ;

Fermé les jours fériés.

## Accès

UFR de Médecine

12 rue de l'École de Médecine, 75006 Paris

Au deuxième étage du siège de l'Université Paris Cité, dans une salle construite en 1905, se trouve le Musée d'Histoire de la Médecine.

## Métro

Ligne 4 : station Odéon

Ligne 10 : station Cluny

## Contact du musée :

Contact : 01 76 53 16 93

[musee.histoire-medecine@u-paris.fr](mailto:musee.histoire-medecine@u-paris.fr)

# Plan de l'exposition

## Espace vidéo: La première anesthésie

C1 : Liberté des voies aériennes

C2 : Trachéotomie Intubation

C3 : Oxygène

C4 : Injections Perfusion

C5 : Curares

C6 : Obstétrique

C7 : Vaporisateurs

C8 : Oxford vaporisateur

C9 : Fabius

C10 : Fluoxair

C : Appareils au chlorure d'éthyle

V5 : Anesthésie loco-régionale

V3 : Anesthésie générale 1847-1945

V4 : Anesthésie générale 1945-2025

V1 : Avant l'anesthésie

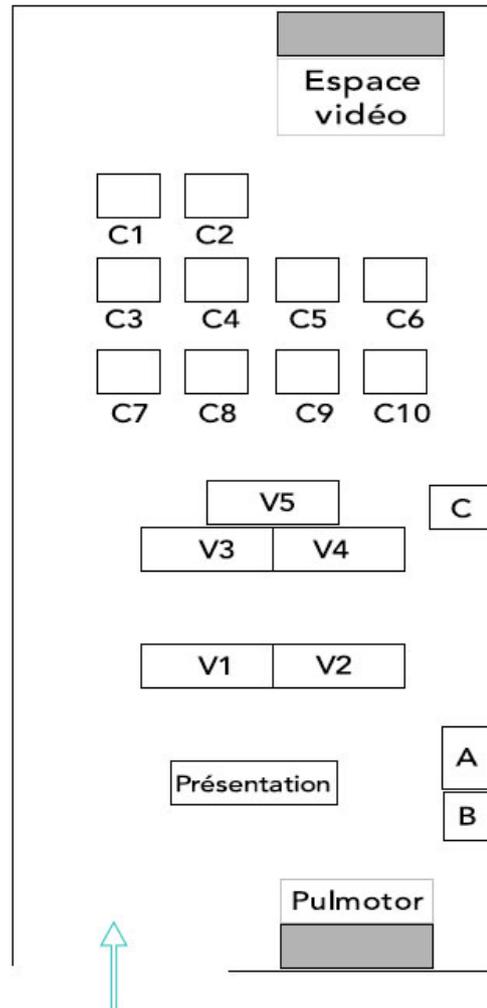
V2 : Découverte de l'anesthésie

A : Appareils de 1847 à 1900

B : Appareils de 1900 à 1945

Ours - présentation

Table : Pulmotor



Cursive : Marey, transfusion, pression artérielle



# Le Club de l'Histoire de l'Anesthésie et de la Réanimation (CHAR) Gardien de la Mémoire Médicale

[www.char-fr.net](http://www.char-fr.net)

## Origines et Fondation

Le Club de l'Histoire de l'Anesthésie a été créé dans le but de rassembler des professionnels de la santé, des historiens et des passionné(e)s autour d'un intérêt commun : l'histoire de l'anesthésie. Fondé en novembre 1999, il est clair que le CHAR s'inscrit dans une longue tradition de sociétés savantes dédiées à l'étude de l'histoire de la médecine et joue un rôle crucial dans la documentation et la diffusion des connaissances sur les progrès de l'anesthésie à travers les âges

L'anesthésie, en tant que discipline médicale, a connu des avancées majeures depuis son introduction au milieu du XIXe siècle. Les pionniers de l'anesthésie, tels que William T.G. Morton, qui a démontré l'utilisation de l'éther en 1846, et John Snow, qui a perfectionné les techniques d'administration, ont ouvert la voie à des pratiques médicales plus sûres et moins douloureuses. Le CHAR s'attache à honorer ces pionniers et à documenter leurs contributions.

## Missions du Club

Le Club de l'Histoire de l'Anesthésie et de la Réanimation a plusieurs missions principales :

- 1. Préservation de la Mémoire** : Le CHAR collecte et archive des documents, des instruments et des témoignages relatifs à l'histoire de l'anesthésie. Cette mission de préservation est essentielle pour comprendre l'évolution des techniques et des pratiques anesthésiques.
- 2. Recherche et Documentation** : Le club encourage et soutient la recherche historique sur l'anesthésie. Les membres du CHAR publient des articles, des livres et des rapports qui contribuent à enrichir les connaissances dans ce domaine.
- 3. Éducation et Formation** : Le CHAR organise des conférences, des séminaires et des ateliers pour éduquer les professionnels de la santé et le grand public sur l'histoire de l'anesthésie. Ces événements permettent de sensibiliser à l'importance des avancées passées et de leur impact sur les pratiques actuelles.

## Activités et Événements

Le Club de l'Histoire de l'Anesthésie et de la Réanimation organise une variété d'activités et d'événements tout au long de l'année. Parmi ceux-ci, on peut citer :

1. **Conférences et Colloques** : Le CHAR organise régulièrement des conférences et des colloques en France et à l'étranger sur des thèmes spécifiques liés à l'histoire de l'anesthésie. Il collabore avec des universitaires en apportant sa contribution à l'enseignement et à la réalisation de diplômes en histoire. Ces événements rassemblent experts et passionnés.
2. **Expositions** : Le club participe à l'organisation d'expositions temporaires ou permanentes dans des musées et des institutions médicales. Ces expositions présentent des instruments anciens, des documents historiques et des posters ciblés sur un événement, un matériel ou un pionnier de l'Anesthésie.
3. **Publications** : Le CHAR publie des bulletins, des articles dans des revues professionnelles nationales et internationales et des livres qui couvrent divers aspects de l'histoire de l'anesthésie. Ces publications sont une ressource précieuse pour les chercheurs et les passionnés.
4. **Visites Guidées** : Le club organise des visites guidées de sites historiques liés à l'anesthésie, tels que des hôpitaux anciens, des musées scientifiques et des lieux de naissance de pionniers de l'anesthésie.

## Importance du Club

Le Club de l'Histoire de l'Anesthésie joue un rôle crucial dans la préservation et la promotion de l'histoire de l'anesthésie. En documentant les avancées passées, le CHAR permet de mieux comprendre les défis et les succès de la médecine moderne.

1. **Compréhension des Progrès Médicaux** : L'étude de l'histoire de l'anesthésie permet de mieux appréhender les progrès réalisés dans ce domaine.
2. **Inspiration pour les Futurs Médecins** : L'histoire de l'anesthésie est riche en exemples de persévérance, d'innovation et de dévouement.
3. **Préservation du Patrimoine Culturel** : L'anesthésie fait partie intégrante du patrimoine culturel et scientifique de l'humanité. Le CHAR contribue à préserver ce patrimoine pour les générations futures.
4. **Sensibilisation du Grand Public** : En organisant des événements et des expositions, le CHAR sensibilise le grand public à l'importance de l'anesthésie dans la médecine moderne. Cette sensibilisation peut aider à démystifier certaines pratiques médicales et à promouvoir une meilleure compréhension de la santé.

Grâce à ses missions de préservation, de recherche, d'éducation et de collaboration, le CHAR joue un rôle essentiel dans la documentation et la promotion de l'histoire de l'anesthésie. En participant aux activités du club, les membres contribuent à enrichir les connaissances dans ce domaine et à inspirer les futures générations de professionnels de la santé.